

Prima dell'avvio della nuova stagione del Teatro Comunale di Vicenza (si inizia con l'attesissimo concerto dei Dirty Three, martedì 27 ottobre alle 21.00), il Teatro Comunale di Vicenza promuove ed ospita un interessante convegno dedicato all'Art Bonus, un evento di taglio divulgativo, quindi rivolto a professionisti e imprese, ma aperto anche alla cittadinanza, per spiegare in modo concreto che cos'è questo incentivo, come funziona, quali soggetti possono utilizzarlo e come una donazione possa tradursi in sostegno effettivo ad un progetto culturale.

Il titolo dell'evento è **“Art Bonus: dalla misura fiscale al mecenatismo culturale. Strumenti, opportunità ed esperienze a confronto”**, è in programma **martedì 20 ottobre alle 18.00 nel Foyer Alto del Teatro Comunale**, promosso dalla Fondazione Teatro Comunale Città di Vicenza, in collaborazione con l'Ordine dei Dottori Commercialisti e degli Esperti Contabili di Vicenza. L'incontro - aperto a tutti, è sufficiente iscriversi sul sito tcvi.it - intende affrontare l'Art Bonus (lo strumento di sostegno al mecenatismo culturale che riconosce, per le erogazioni liberali ammesse dalla normativa a sostegno della cultura e dello spettacolo, un credito d'imposta pari al 65% dell'importo) non solo dal punto di vista fiscale, quanto piuttosto come leva valoriale, evidenziando l'importanza del mecenatismo come partecipazione alla tutela e alla trasmissione dell'identità culturale di una comunità.

A parlare dei diversi aspetti che caratterizzano l'Art Bonus, dopo i saluti istituzionali di Pier Giacomo Cirella, Segretario Generale della Fondazione Teatro Comunale Città di Vicenza e di Francesco Ferronato, Presidente ODCEC Vicenza, ci sarà un panel rigorosamente al femminile, formato da: **Lucia Steri** di ALES S.p.A. (la società incaricata dal Ministero della Cultura della promozione e diffusione della conoscenza dell'Art Bonus e della gestione del portale istituzionale artbonus.gov.it), per la prima volta a Vicenza; **Anna Carollo**, Dottore Commercialista dell'ODCEC Vicenza; **Marianna Giollo**, Vice Segretario Generale della Fondazione Teatro Comunale Città di Vicenza; **Chiara Carli**, imprenditrice, titolare, responsabile creativo e comunicazione di Pesavento srl. La moderatrice dell'incontro sarà **Marianna Martinoni**, founder di Terzofilo e consulente senior di fundraising per la cultura e le arti performative.

Il convegno, caratterizzato da un approccio pragmatico, intende mettere insieme inquadramento istituzionale, aspetti fiscali, con l'esperienza concreta del Teatro ed il punto di vista dell'impresa, con l'obiettivo di rendere l'Art Bonus più comprensibile e accessibile anche a chi non lo conosce ancora. Al termine dell'incontro è previsto un aperitivo.

L'evento si inserisce nell'ambito di un modello di teatro sempre più aperto, partecipato e generatore di valore sociale, sotto il segno dell'inclusione della partecipazione. L'obiettivo della Fondazione Tcvi è infatti affiancare alla propria mission culturale, iniziative in grado di favorire l'accesso alla cultura e rafforzare la coesione della comunità.

Info e iscrizioni

Partecipazione gratuita, previa iscrizione su tcvi.it

Martedì 20 ottobre 2026, ore 18.00 - 20.00 – Foyer Alto, Teatro Comunale di Vicenza.

Art Bonus

Cos'è

L'Art Bonus è lo strumento fiscale che favorisce il mecenatismo culturale attraverso erogazioni liberali in denaro destinate agli interventi e ai soggetti ammessi dalla normativa, nell'ambito del patrimonio culturale e dello spettacolo.



**Teatro
Comunale
Città di Vicenza**



Fondazione Teatro Comunale Città di Vicenza

A chi si rivolge

Possono utilizzare l'Art Bonus persone fisiche, enti non commerciali e imprese che scelgono di sostenere la cultura attraverso una donazione. Tra i beneficiari delle erogazioni rientrano, nei casi previsti dalla legge, anche teatri, festival e organismi attivi nella produzione teatrale e nella danza.

I vantaggi

A chi effettua una donazione viene riconosciuto un credito d'imposta pari al 65% dell'importo erogato, ripartito in tre quote annuali di pari importo. Un incentivo fiscale che affianca alla convenienza economica la possibilità di partecipare concretamente alla realizzazione e alla crescita di un progetto culturale.

Il caso Danza in Rete Festival

Per la Fondazione Teatro Comunale Città di Vicenza, l'Art Bonus sostiene Danza in Rete Festival. Dal 2022 al 2026 le campagne dedicate al progetto hanno raccolto complessivamente € 226.188,36, contribuendo alla programmazione artistica e alle attività rivolte alle nuove generazioni, alla formazione e allo sviluppo dei pubblici.