



COMUNICATO STAMPA

16 marzo 2026

***Cantando sotto la pioggia, il musical* - in scena al Teatro Comunale di Vicenza - sabato 21 e domenica 22 marzo**

Si conclude la nutrita serie dei musical al Teatro Comunale di Vicenza, inseriti nell'ambito degli spettacoli fuori abbonamento: **sabato 21 marzo** alle **20.45** e **domenica 22 marzo** alle **17.00** in Sala Maggiore, è in programma l'ultimo doppio appuntamento con ***Cantando sotto la pioggia***, un musical di grande successo, straripante di energia ed effetti speciali, ambientato nella Hollywood anni '20, proprio come l'omonimo e indimenticabile film con Gene Kelly, uno spettacolo in cui si balla e si sogna. *Cantando sotto la pioggia, il musical*, in scena al Tcvi, è sostenuto da Rigoni Franceschetti, storica concessionaria Renault, da oltre 50 anni al servizio dei clienti, con sedi a Vicenza e Thiene.

Nella nuova versione di *Cantando sotto la pioggia* - una produzione **Fabrizio Di Fiore Entertainment & FdF GAT**, a quasi trent'anni dalla prima storica edizione italiana della Compagnia della Rancia - l'adattamento è firmato di **Luciano Cannito** che cura anche regia, coreografie e traduzione dello spettacolo e delle liriche, rivive tutta la magia, l'ironia e la leggerezza di uno dei musical più amati di sempre. E questa nuova edizione, che ha debuttato a Torino nel maggio scorso, si distingue per un tono ancora più comico, divertente e gioioso, uno spettacolo in grado di conquistare il pubblico di tutte le età grazie a una regia brillante e ad un ritmo travolgente. I protagonisti sono **Lorenzo Grilli, Flora Canto e Martina Stella**, affiancati dai talentuosi **Vittorio Schiavone, Maurizio Semeraro e Sergio Mancinelli**.

A impreziosire ulteriormente lo spettacolo, le scene di Italo Grassi e i costumi di Silvia Califano, che conferiscono eleganza e stile allo spettacolo; la direzione musicale è affidata a Ivan Lazzara, mentre il disegno luci è curato da Valerio Tiberi, entrambi nomi di punta nel panorama dei grandi allestimenti internazionali. Anche il cast e l'ensemble contribuiscono con il loro altissimo livello di talento vocale, danza e recitazione

Il racconto è ambientato nella scintillante Hollywood degli anni '20, nel pieno della transizione dal cinema muto a quello sonoro. Una trama fatta di fraintendimenti, colpi di scena ed esilaranti momenti comici.

La storia, basata sul film della Metro-Goldwyn-Mayer, è quella di Don Lockwood, star del cinema muto, e del suo migliore amico Cosmo Brown: gli attori si trovano ad un bivio importante della loro carriera, in cui non conta più solo la capacità di recitare, ma diventa fondamentale anche l'abilità vocale.

Lockwood e Lamont sono una coppia di stelle, ogni loro apparizione è un trionfo clamoroso, ma il tentativo di restare al passo con i tempi e di recitare in un film sonoro naufraga in un tonfo altrettanto clamoroso: la voce della bella co-protagonista Lina Lamont è infatti stridula e sgraziata. A salvare tutto sarà la voce celestiale di Kathy Selden, giovane e talentuosa attrice e l'invenzione del primo doppiaggio; ci si metteranno di mezzo l'amore fra Kathy e Don, la gelosia di Lina, la fantasia dell'acrobatico amico Cosmo e le gocce di vera pioggia (realizzata con sorprendenti effetti speciali) che cadono sulla scena con le note dell'indimenticabile colonna sonora.

Lo spettacolo - un successo in tutte le tappe della tournée 2026 - mira a regalare leggerezza e magia attraverso un allestimento stile Broadway che mantiene i ritmi incalzanti e la comicità dell'originale, concentrandosi sull'energia e la qualità tecnica delle performance.

Per le due date del musical al Teatro Comunale di Vicenza restano ancora dei biglietti.



**Teatro
Comunale
Città di Vicenza**



Fondazione Teatro Comunale Città di Vicenza

I **biglietti** per gli spettacoli fuori abbonamento sono in vendita alla biglietteria del Teatro Comunale di Vicenza (Viale Mazzini, 39) aperta dal martedì al sabato (esclusi i festivi) dalle 15.00 alle 18.15, oppure al telefono, chiamando lo 0444 324442 nei giorni di apertura della biglietteria dalle 16.00 alle 18.00; oppure online su www.tcv.it. È possibile comprare i biglietti degli spettacoli fuori abbonamento anche con la Carta del Docente e le Carte della Cultura.

I prezzi dei biglietti per *Cantando sotto la pioggia*, *il musical* sono 51 euro nel settore A (file AA-L) e 43 euro nel settore B (file M-Y).

Informazioni

Sito ufficiale: www.tcv.it

Facebook: www.facebook.com/teatro.comunale

Instagram: www.instagram.com/tcvicenza