



**Teatro
Comunale
Città di Vicenza**



Fondazione Teatro Comunale Città di Vicenza

COMUNICATO STAMPA

20 febbraio 2026

Katia Follesa arriva al Teatro Comunale di Vicenza con il suo nuovo spettacolo *No vabbè mi adoro*, in scena martedì 24 e mercoledì 25 febbraio

Torna la satira negli spettacoli fuori abbonamento del Teatro Comunale di Vicenza con un nuovo, irresistibile appuntamento con il cabaret, ancora una volta rigorosamente al femminile: **martedì 24 e mercoledì 25 febbraio** alle 20.45, in Sala Maggiore arriva il ciclone **Katia Follesa** con il suo ***No vabbè mi adoro***, un viaggio tra vita quotidiana, relazioni interpersonali e follie del nostro tempo, nel suo stile inconfondibile, un mix irresistibile di ironia, simpatia e intelligenza.

Lo spettacolo è un'occasione unica per vedere dal vivo l'artista, amatissima dal pubblico televisivo e non solo, e per apprezzare la sua comicità oltre gli stereotipi: le due date sono sold out; eventuali biglietti potranno essere disponibili in caso di rinuncia da parte dei possessori, previa iscrizione alla lista d'attesa sul sito www.tcvl.it.

No vabbè mi adoro è il nuovo spettacolo di Katia Follesa - il primo da solista - scritto dalla cabarettista con Angelo Pintus e in collaborazione con Alessio Parenti, regia di Mauro Simone, coreografie di Simone Rossari, scenografie di Georgia Finardi: lo show è molto più di un titolo ironico, è un'affermazione, una provocazione, un invito a guardarsi con onestà e leggerezza allo stesso tempo.

Katia Follesa torna dunque sul palcoscenico con un nuovo one-woman-show che unisce comicità brillante e spunti di riflessione pungenti, una proposta che diverte ma che fa anche riflettere perché dietro ad ogni risata si nasconde una verità sottile, una frecciatina ben assestata, una critica pungente, mai amara. Lo spettacolo propone una riflessione ironicamente corrosiva su abitudini e ossessioni, nevrosi e fragilità di quella parte dell'universo femminile che ha raggiunto i 50 anni e i loro effetti su tutti quelli che stanno intorno, il rapporto con il corpo e con se stessi, aprendosi poi ai temi legati alle relazioni interpersonali, alla vita di coppia, svelando con sarcasmo e autoironia le dinamiche, le ipocrisie e le ossessioni del nostro tempo.

La comicità di Follesa, energica e coinvolgente, ha il piglio sicuro della cabarettista, riesce a trasformare situazioni apparentemente ordinarie in momenti di divertimento all'ennesima potenza: tra battute sagaci e osservazioni acute, lo spettacolo alterna momenti di leggerezza a riflessioni profonde, regalando al pubblico un'esperienza teatrale stimolante e divertente.

Sul palco, Katia Follesa è un concentrato di energia pura, capace di conquistare il pubblico con la sua umanità e la capacità di raccontare le fragilità di ognuno di noi, senza mai prendersi troppo sul serio. Uno spettacolo da non perdere per chi ama il teatro comico contemporaneo e vuole passare una serata tra divertimento, leggerezza e comicità mai banale.

No vabbè mi adoro dura un'ora e mezza, senza intervallo.

Katia Follesa è tra le protagoniste più amate della comicità italiana contemporanea. Attrice, conduttrice e performer teatrale, ha costruito la sua carriera attraverso uno stile riconoscibile, fondato su un'ironia brillante e una presenza scenica energica e autentica. Dalla televisione al teatro, ha saputo conquistare il pubblico grazie alla capacità di raccontare la realtà con uno sguardo personale, mai scontato. Nei suoi spettacoli teatrali emerge una cifra stilistica che unisce ritmo, improvvisazione e una forte componente narrativa, rendendo ogni replica un'esperienza viva e dinamica.

I **biglietti** per gli spettacoli fuori abbonamento sono in vendita alla biglietteria del Teatro Comunale di Vicenza (Viale Mazzini, 39) aperta dal martedì al sabato (esclusi i festivi) dalle 15.00 alle 18.15, oppure al telefono, chiamando lo 0444 324442 nei giorni di apertura della biglietteria dalle 16.00 alle 18.00; oppure online su www.tcvl.it. È possibile comprare i biglietti degli spettacoli fuori abbonamento anche con la Carta del Docente e le Carte della Cultura.

I biglietti per lo spettacolo di e con Katia Follesa sono esauriti, disponibili solo in caso di rinuncia da parte dei possessori, previa iscrizione alla lista d'attesa sul sito www.tcvl.it. I prezzi sono: 45 euro il biglietto intero, 38 euro il biglietto ridotto over 65 e 25 euro il ridotto under 30. Sono ancora in vendita le Gift Card e il Carnet libero per 6 spettacoli.