

NOTA STAMPA

9 dicembre 2025

I 18 anni del Teatro Comunale di Vicenza si festeggiano mercoledì 10 dicembre con una giornata speciale per gli spettatori

Mercoledì 10 dicembre 2025 ricorrono **18 anni** dall'apertura del **Teatro Comunale di Vicenza**. Il Tcvi diventa "maggiorienne" e afferma, con orgoglio, il suo ruolo di presidio culturale e sociale, spazio di confronto e dibattito per la comunità, luogo di accoglienza per le persone e le idee. Il Comunale è un teatro di ospitalità in cui trovano spazio tutti i generi di spettacolo dal vivo: danza, prosa, musica sinfonica e concertistica, circo contemporaneo, spettacoli fuori abbonamento, concerti live e festival jazz, progetti formativi, che si arricchisce continuamente di nuove proposte ed eventi speciali. Ha accolto dalla data della sua apertura quasi 2.000.000 di persone, spettatori e partecipanti ad eventi di vario tipo, diventando un riferimento anche per altri tipi di attività culturali (le mostre in Basilica e i progetti speciali del Comune di Vicenza).

Ma i compleanni vanno festeggiati. Quindi, per festeggiare questo traguardo, il Teatro Comunale di Vicenza propone una **giornata speciale** dedicata agli spettatori, agli abbonati e a tutta la città, con visite guidate gratuite e un concerto- spettacolo al Ridotto, pensato per un pubblico familiare di tutte le età, per creare un'esperienza partecipata e condivisa fra artisti, operatori e spettatori, elemento fondante di tutte le performing arts.

Prima dello spettacolo, **mercoledì 10 dicembre** in Sala Maggiore, i rappresentanti della Fondazione Teatro Comunale Città di Vicenza (il Presidente Luca Trivellato e il Vice Segretario Generale Marianna Giollo, il Presidente onorario Enrico Hüllweck e il Sindaco di Vicenza Giacomo Possamai, porteranno il loro saluto al pubblico.

Ma ecco il programma completo dei festeggiamenti:

mercoledì 10 dicembre alle **11.30**, alle **15.30** e alle **17.00** al Tcvi svolgeranno le **visite guidate "Viaggio al centro del... Teatro"** - realizzate in collaborazione con Pantarhei – una consuetudine che ha già cinque anni di vita, un'occasione unica e imperdibile per conoscere il Teatro e il dietro le quinte, un percorso entusiasmante in grado di offrire una visione completa e approfondita del funzionamento della macchina teatrale, dell'architettura e della storia del Tcvi, attraverso curiosità, aneddoti e spiegazioni tecniche. Il racconto sarà curato da personale che nel Teatro lavora quotidianamente, in grado quindi di restituire con molta concretezza (e numerosi aneddoti) la vita anche negli spazi che abitualmente gli spettatori non conoscono, come il backstage e i luoghi dedicati agli artisti (camerini, sala prove).

Le visite, **gratuite ma con prenotazione obbligatoria**, fino a esaurimento posti (alcuni turni sono già esauriti) durano circa un'ora e prevedono "fermate d'obbligo" negli spazi istituzionali, come i foyer, le platee, i palcoscenici delle due Sale (Sala Maggiore e Ridotto), ma anche la scoperta di aree normalmente non accessibili al pubblico.

In serata alle **19.30** al **Ridotto** sarà presentato al pubblico, dopo i saluti istituzionali, **Sconcerto d'amore** un concerto-spettacolo comico e sorprendente, realizzato dalla compagnia di circo contemporaneo musicale **Nando e Maila**, che intreccia acrobazie aeree, giocolerie musicali e originali prodezze sonore.

Nando e Maila (artisti già conosciuti dal pubblico del Tcvi), con il loro stile inconfondibile che ricerca le possibilità musicali di oggetti ed attrezzi di circo, rendendoli veri e propri strumenti musicali, trasformeranno la struttura autoportante che sostiene il trapezio e i tessuti aerei in una vera e propria orchestra "impossibile". I pali diventeranno strumenti inattesi - batteria, contrabbasso, violoncello, arpa, campane - che accanto a tromba, bombardino, fisarmonica, violino e chitarra elettrica, daranno vita ad un mondo sonoro insolito e affascinante. Lo spettacolo racconta, con ironia e virtuosismo, una storia d'amore in perenne disaccordo, caratterizzata da gag, momenti acrobatici e un finale sospeso.

Adatto ad un pubblico di tutte le età, il concerto-spettacolo è sorprendente, ricco di meraviglia e assicura un grande divertimento, una situazione in cui musica, comicità e numeri di circo contemporaneo dialogano in un continuo gioco di invenzione e leggerezza; dura circa un'ora. **Sconcerto d'amore** è una produzione della Compagnia Nando e Maila; autori e interpreti dello spettacolo musicale di circo contemporaneo sono **Ferdinando D'Andria e Maila Sparapani**; la messa in scena è curata da **Luca Domenicali**, in collaborazione con **Carlo Boso e Marta Dalla Via**; il disegno luci e audio è curato da Federico Cibir, le scene sono di Ferdinando D'Andria, Studio Sossai.

Il biglietto d'ingresso è gratuito, ma è obbligatoria la prenotazione sul sito www.tcvi.it e alla biglietteria del Teatro; restano pochi posti disponibili.