

MEREDITH MONK & JOHN HOLLENBECK

DUET BEHAVIOR 2024

Prima nazionale
Unica data in Italia

1° maggio

ore 21

Teatro Olimpico di Vicenza

Meredith Monk *voce, piano, jew's harp*

John Hollenbeck *percussioni*

Prologo al 77° Ciclo di Spettacoli Classici

con la Direzione Artistica di Ermanna Montanari e Marco Martinelli

Una delle artiste più iconiche e influenti del nostro tempo per un'occasione unica e imperdibile.

Mercoledì 1° maggio al Teatro Olimpico di Vicenza, in esclusiva per l'Italia, si esibirà in concerto **Meredith Monk**, cantante, compositrice, regista, drammaturga, coreografa e artista visiva. Al suo fianco, il percussionista jazz **John Hollenbeck**. Il concerto, dal titolo *Duet Behavior*, costituisce il **Prologo al 77° Ciclo di Spettacoli Classici** che, per il biennio 2024-2025, vede la direzione artistica di due personalità di primissimo piano della creazione contemporanea, una coppia di arte e di vita, fondatori del Teatro delle Albe e di Ravenna Teatro: **Ermanna Montanari e Marco Martinelli**.

Il programma del festival, che si svolgerà in autunno, verrà annunciato nelle prossime settimane.

Pioniera della tecnica vocale estesa, dell'utilizzo della voce come vero e proprio strumento musicale e dell'approccio interdisciplinare all'espressione artistica, Meredith Monk è un'artista nel senso più ampio del termine, di indiscussa fama mondiale. Fra **composizioni musicali, opere teatrali, installazioni, performance e film**, nell'arco della sua lunga carriera ha creato mondi visivi e sonori assolutamente inediti, situati all'intersezione fra musica e movimento, luce e suono, in una continua e preziosa ricerca volta a rinnovare le modalità di ascolto e di percezione. Una storia artistica costellata da **innumerevoli onorificenze**, fra cui l'inserimento nell'**American Academy of Arts and Letters**, la

National Medal of Arts ricevuta dal **Presidente Barak Obama** e il **John Cage Award**, per citarne soltanto alcuni.

In occasione della grande anteprima del prestigioso festival internazionale di spettacoli classici nel teatro palladiano, l'artista newyorkese **ripercorrerà sotto una nuova luce le sue composizioni più celebri**, toccando in particolare lavori come *Songs from the Hill* (1975-1976), *Light Songs* (1988), *Book of Days* (1988), *Cellular Songs* (2017), oltre a presentare creazioni più recenti. **La magia vocale di Meredith Monk incontrerà le articolate trame percussive dell'amico e collega di lunga data John Hollenbeck** – pluripremiato batterista e compositore americano fra i più versatili al mondo, assoluto protagonista del panorama internazionale jazz e world, apprezzato per il suo linguaggio intriso di ritmi cosmopoliti, lirismo e spiritualità – **in un'esibizione ad alto tasso emozionale, segnata da una profonda empatia e da un magistrale senso dell'improvvisazione.**

Il 77° Ciclo di Spettacoli Classici al Teatro Olimpico di Vicenza con la direzione artistica di **Ermanna Montanari e Marco Martinelli**, è un progetto del **Comune di Vicenza**, in collaborazione con l'**Accademia Olimpica** e la **Biblioteca Civica Bertoliana**, con il sostegno della **Regione del Veneto**, il coordinamento artistico del **Centro Produzione Teatrale La Piccionaia** e l'organizzazione della **Fondazione Teatro Comunale Città di Vicenza**.

Prevendita biglietti

I biglietti sono in vendita online su www.classiciolimpicovicenza.it e alla biglietteria del Teatro Comunale di Vicenza (Viale Mazzini 39 – tel. 0444 324442); per giorni e orari di apertura consultare il sito www.tcvi.it. Al Teatro Olimpico, la biglietteria sarà aperta un'ora prima dell'inizio dello spettacolo.

I prezzi dei biglietti del concerto *Duet Behavior 2024* sono 30 euro (intero), 25 euro (over 65) e 20 euro (under 30). È possibile comprare i biglietti anche tramite 18App e Carta del docente.

Info

<https://www.tcvi.it/it/classici/>

<https://www.instagram.com/cicloclassici/>

<https://www.facebook.com/cicloclassici/>

Ufficio Stampa Fondazione Teatro Comunale Città di Vicenza

Lorenza Arzenton

+39 347 1407874 - teatrocomunalevicenza@allecom.it

Ufficio Stampa 77° Ciclo di Spettacoli Classici al Teatro Olimpico

Alessandro Gambino

+ 39 320 8366055 - alessandro@gdgpress.com

Giulia Di Giovanni

info@gdgpress.com