



XXVIII Edizione 13-19 maggio 2024

PROGRAMMA

PROLOGHI

Domenica 5 maggio

ore 21, Auditorium Fonato di Thiene

Eric Mingus & Silvia Bognesi

"Is That Jazz?" (Celebrating the influences of Gil Scott-Heron)

con Eric Mingus (voce e basso), Silvia Bognesi (voce e contrabbasso), Emanuele Marsico (voce e tromba), Pee-Wee Durante (voce, trombone e tastiere), Simone Padovani (voce, percussioni e batteria)

in collaborazione con il Comune di Thiene e l'Istituto Musicale Veneto Città di Thiene

Martedì 7 maggio

Ore 21, Teatro Astra

Ensemble Pedrollo

"Le serve"

opera jazz di Federico Benedetti

(da Les Bonnes di Jean Genet)

FESTIVAL

Lunedì 13 maggio

ore 21, Teatro Olimpico

Craig Taborn Solo Piano

Craig Taborn (pianoforte)

Piano Summit

Four For Piano

"From Duke to Bud (and Back)"

Danny Grissett (pianoforte), Dado Moroni (pianoforte), Francesca Tandoi (pianoforte), Margherita Fava (pianoforte)

Martedì 14 maggio

ore 19, Basilica Palladiana

Proxima - The young side



Città di Vicenza



Teatro
Comunale
Città di Vicenza

TRIVELLATO



Luca Sguera & Margherita Fava

Luca Sguera (pianoforte), Margherita Fava (pianoforte)

ore 21, Teatro Olimpico

Paquito D'Rivera Quintet

Paquito D'Rivera (clarinetto, sax contralto), Sebastian Laverde (vibrafono), Pepe Rivero (pianoforte), Gaston Joya (contrabbasso), Georvis Pico (batteria)

ore 22:30, Basilica Palladiana

After Hours – Concerti al termine degli eventi principali

The Last Coat of Pink

"Water's Break" (music by Björk)

Alberto Dipace (pianoforte), Danilo Gallo (contrabbasso, balalaika bassa), Kathya West (voce, flauto bawu, 'mbira, percussioni)

Mercoledì 15 maggio

ore 18, Palcoscenico Sala Maggiore del Teatro Comunale di Vicenza

Proxima - The young side

Camilla Battaglia & Simone Graziano

Camilla Battaglia (voce), Simone Graziano (pianoforte)

ore 21, Sala del Ridotto del Teatro Comunale di Vicenza

Chico Freeman & Antonio Faraò Quartet feat. Alex Sipiagin

"Celebrating our Heroes: John Coltrane & McCoy Tyner"

Alex Sipiagin (tromba), Chico Freeman (sax tenore), Antonio Faraò (pianoforte), Carlo Bavetta (contrabbasso), Pasquale Fiore (batteria)

ore 22:30, Palcoscenico Sala Maggiore del Teatro Comunale di Vicenza

After Hours – Concerti al termine degli eventi principali

Emily Songs Quartet

"Il verso del fiore" nel giardino di Emily Dickinson

musica di Francesco Carta

Francesca Bertazzo Hart (voce e chitarra), Francesco Carta (pianoforte),

Beppe Pilotto (contrabbasso), Luca Nardon (percussioni)

in collaborazione con Poetry Vicenza: Isabella Rizzato presenta "Il Verso del Fiore"

Giovedì 16 maggio

ore 18, Foyer della Sala del Ridotto del Teatro Comunale di Vicenza

Proxima - The young side

Nerovivo - Evita Polidoro Trio

Davide Strangio (voce, chitarra), Nicolò Francesco Faraglia (chitarra),

Evita Polidoro (voce, batteria, elettronica)

ore 19:30, Vela TCVI (Piazzale esterno del Teatro Comunale di Vicenza)

Aperitivo *Proxima - The young side*

Wasted

Iacopo Teolis (tromba), Gabriel Francesco Marciano (sax alto), Vittorio Solimene (pianoforte),

Giulio Scianatico (contrabbasso), Cesare Mangiocavallo (batteria)

ore 21, Sala Maggiore del Teatro Comunale di Vicenza



Città di Vicenza



Teatro
Comunale
Città di Vicenza

TRIVELLATO



Uri Caine Quartet feat. Barbara Walker
"Honoring Octavius Catto"

Uri Caine (pianoforte), Mike Boone (contrabbasso), Jim Black (batteria), Barbara Walker (voce)

Uri Caine Ensemble plays Gershwin
"Rhapsody in Blue"

Ralph Alessi (tromba), Achille Succi (clarinetto e sassofono), Joyce Hammann (violino),
Uri Caine (pianoforte), Mike Boone (contrabbasso), Jim Black (batteria), Theo Bleckmann
(voce), Barbara Walker (voce)

ore 22:30, Vela TCVI (Piazzale esterno del Teatro Comunale di Vicenza)

After Hours – Concerti al termine degli eventi principali

Lorenzo Simoni 4tet

Lorenzo Simoni (sax alto), Guglielmo Santimone (pianoforte), Giulio Scianatico (contrabbasso),
Simone Brilli (batteria)

Venerdì 17 maggio

ore 16, Cinema Odeon

Berchidda Live

di Gianfranco Cabiddu, Michele Mellara, Alessandro Rossi

Presentazione del documentario a cura di Paolo Fresu, Riccardo Brazzale ed Enrico Ladisa

ore 18, Foyer della Sala del Ridotto del Teatro Comunale di Vicenza

Proxima - The young side

Marco Centasso 4tet

Alberto Collodel (clarinetto basso), Giovanni Mancuso (pianoforte), Marco Centasso
(contrabbasso/basso elettrico), Raul Catalano (batteria)

ore 19:30, Vela TCVI (Piazzale esterno del Teatro Comunale di Vicenza)

Aperitivo Proxima - The young side

Syntax 4tet

Lorenzo Cucco (sax tenore), Michele Zanasi (chitarra elettrica), Frank Masetti (basso elettrico),
Francesco Mascolo (batteria)

ore 21, Sala Maggiore del Teatro Comunale di Vicenza

Omar Sosa & Marialy Pacheco

"Manos"

Omar Sosa (pianoforte), Marialy Pacheco (pianoforte)

Paolo Fresu & Omar Sosa

"Food"

Paolo Fresu (tromba), Omar Sosa (pianoforte)

ore 22:30, Vela TCVI (Piazzale esterno del Teatro Comunale di Vicenza)

After Hours – Concerti al termine degli eventi principali

Michele Polga Quartet

"Along Came Betty"

Michele Polga (sax tenore), Alessandro Lanzoni (pianoforte), Gabriele Evangelista
(contrabbasso), Bernardo Guerra (batteria)

ore 24, Cimitero Maggiore



TRIVELLATO



Pierpaolo Vacca feat. Paolo Fresu
"Travessu"

Paolo Fresu (tromba), Pierpaolo Vacca (organetto e fisarmonica piccola)

Sabato 18 maggio

dalle ore 15, Loggia del Capitaniato

Un giorno con la Scuola di musica Thelonious (dedicato a Wayne Shorter)

docenti e allievi della Scuola Thelonious

dalle ore 16, Centro Storico

Street band per le vie della città

Banda Storta & Dixie Gang

Ore 18, Foyer della Sala del Ridotto del Teatro Comunale di Vicenza

Proxima - The young side

Edoardo Ferri Trio con Enzo Pietropaoli e Fabrizio Sferra

Edoardo Ferri (chitarra), Enzo Pietropaoli (contrabbasso), Fabrizio Sferra (batteria)

ore 19:30, Vela TCVI (Piazzale esterno del Teatro Comunale di Vicenza)

Aperitivo Proxima - The young side

Raise Four

Pedrollo Jazz Department

Umberto Dal Barco (batteria), Francesco Benini (pianoforte), Thomas Dal Cappello (contrabbasso) e Zeno Merlini (sassofono)

ore 21, Sala Maggiore del Teatro Comunale di Vicenza

Trilok Gurtu

Trilok Gurtu (percussioni)

Dhafer Youssef & Eivind Aarset

Dhafer Youssef (oud, voce), Eivind Aarset (chitarra)

ore 23, Vela TCVI (Piazzale esterno del Teatro Comunale di Vicenza)

After Hours - Concerti al termine degli eventi principali

Fabrizio Sferra-Dan Kinzelman Quartet

Dan Kinzelman (sax tenore), Giovanni Guidi (pianoforte), Igor Legari (contrabbasso), Fabrizio Sferra (batteria)

ore 24, Basilica Palladiana

Notte dei Musei

Paolo Birro

"Piano Reflections"

Paolo Birro (pianoforte)

Domenica 19 maggio

ore 6, Parco del Museo del Risorgimento e della Resistenza

Sade Mangiaracina Solo Piano

"Futura" (Omaggio a Lucio Dalla)

Sade Mangiaracina (pianoforte)



TRIVELLATO



Informazioni

Teatro Comunale di Vicenza
Viale Mazzini, 39 - Vicenza
tel. 0444 324442 - biglietteria@tcvi.it
www.vicenzajazz.org; www.tcvi.it

<https://www.facebook.com/vicenzajazz>
<https://www.instagram.com/vicenzajazz/>

BIGLIETTI E ABBONAMENTI

Biglietti

Craig Taborn + Piano Summit [13/05]; Paquito D'Rivera Quintet [14/05]; Trilok Gurtu + Dhafer Youssef & Eivind Aarset [18/05]
Intero: € 25 + d.p. | Over 65 e Under 25: € 20 + d.p.

Chico Freeman & Antonio Faraò Quartet feat. Alex Sipiagin [15/05]
Intero: € 20 + d.p. | Over 65 e Under 25: € 15 + d.p.

Uri Caine Quartet + Uri Caine Ensemble plays Gershwin [16/05]; Omar Sosa & Marialy Pacheco + Omar Sosa & Paolo Fresu [17/05]
Intero: € 30 + d.p. | Over 65 e Under 25: € 25 + d.p.

Pierpaolo Vacca feat. Paolo Fresu [17/05]
Prezzo unico: € 15 + d.p.

Sade Mangiaracina [19/05]
Prezzo unico: € 10 + d.p.

Proxima - The young side
Prezzo unico: € 5 + d.p.

After Hours

Ingresso gratuito

Per i concerti in programma in Basilica Palladiana e sul Palcoscenico del Teatro Comunale di Vicenza sono previsti tagliandi d'ingresso, disponibili online e alla biglietteria del TCVI.

In caso di maltempo, i concerti in programma nella Vela del TCVI saranno spostati nel foyer del Teatro Comunale di Vicenza.

Aperitivo Proxima - The young side

Ingresso gratuito

Paolo Birro [18/05]

Ingresso gratuito

Tagliandi d'ingresso disponibili online e alla biglietteria del Teatro Comunale di Vicenza.



TRIVELLATO



Abbonamenti

Craig Taborn + Piano Summit [13/05]; Paquito D'Rivera Quintet [14/05]; Chico Freeman & Antonio Faraò Quartet feat. Alex Sipiagin [15/05]; Uri Caine Quartet + Uri Caine Ensemble plays Gershwin [16/05]; Omar Sosa & Marialy Pacheco + Omar Sosa & Paolo Fresu [17/05]; Trilok Gurtu + Dhafer Youssef & Eivind Aarset [18/05]; Pierpaolo Vacca feat. Paolo Fresu [17/05]; Sade Mangiaracina [19/05]

Intero: € 128 | Over 65 e Under 25: € 104

Abbonamento Proxima

Luca Sguera e Margherita Fava [14/05], Camilla Battaglia e Simone Graziano [15/05], i Nerovivo [16/05]; Marco Centasso 4tet [17/05], Edoardo Ferri Trio [18/05]

Unico: € 20

Prevendite

Biglietti e abbonamenti in vendita a partire da martedì 5 marzo:

- Biglietteria del Teatro Comunale di Vicenza
tel. 0444 324442 – biglietteria@tcvi.it
- online: www.tcvi.it e www.vicenzajazz.org
- giorno del concerto: in biglietteria, da un'ora prima dell'inizio (senza diritto di prevendita)



Città di Vicenza



TRIVELLATO

