

**COMUNICATO STAMPA**

**21 giugno 2021**

**THE ITALIAN NEW WAVE CON NICO VASCELLARI E NICOLO' FORTUNI AL TEATRO COMUNALE DI VICENZA: PERFORMANCE LIVE E TALK CON L'ARTISTA**

A due mesi esatti dalla riapertura, il Teatro Comunale di Vicenza ospita un evento speciale in collaborazione con **The Italian New Wave**, protagonista uno dei progetti artistici italiani più originali e interessanti delle ultime generazioni: si tratta dei **Ninos Du Brasil**, il duo formato da Nico Vascellari e Nicolò Fortuni, in programma **sabato 26 giugno alle 20.00**, al Ridotto del Teatro Comunale di Vicenza.

Il lavoro del poliedrico artista muove tra linguaggi diversi: performativo e scultoreo nelle installazioni, dove utilizza anche il disegno, il collage, il video, mentre la dimensione sonora, scelta per la performance del Ridotto, è abitualmente utilizzata per canalizzare nell'intervento artistico forze ed energie che scardinano l'ordine delle cose. La sua ricerca attinge infatti all'antropologia e al folklore, unendo un profondo e personale legame con la natura alle contaminazioni con la scena alternativa underground. Da oltre 10 anni Nico Vascellari ha aperto al pubblico parte del suo studio a Vittorio Veneto con uno spazio dedicato alla sperimentazione sonora e visiva, un luogo unico che ha ospitato centinaia di artisti, musicisti, creativi della scena internazionale. L'esibizione dei **Ninos Du Brasil** sarà focalizzata sulla commistione tra musica, arte e contemporaneità, per indagare il rapporto dello spettatore con forme innovative di produzione culturale, in un unico grande happening, all'insegna dell'imprevedibilità.

L'evento musicale e artistico dei Ninos du Brasil sarà anticipato da un **set di Nicolas Gaunin**, musicista e producer di musica elettronica, artista sonoro che si caratterizza per le scelte dal gusto esotico, reminiscenze di culture diverse e di mondi lontani riuniti in un 'suono cosmico ipnotico e straniante'. I biglietti per il doppio live sono in vendita alla biglietteria del Teatro Comunale e online su <http://bit.ly/NinosDuBrasilTcvi>.

Il video teaser dell'evento è disponibile su <https://youtu.be/20G9LsJrZ4M>.

Prima dell'esibizione degli artisti si svolgerà nel **Foyer del Teatro Comunale, sabato 26 giugno** alle 19.00, una **conversazione aperta al pubblico**, con **Pier Luigi Sacco**, professore di Economia della Cultura all'Università IULM di Milano, visiting professor ad Harvard, già consigliere speciale del Commissario europeo per l'istruzione e la cultura, **Sergio Ricciardone** presidente e direttore artistico del festival avant-pop Club To Club di Torino e **Nico Vascellari** che racconterà il suo personalissimo percorso artistico e le diramazioni della sua ricerca in ambito concettuale, visivo e musicale; la conversazione indagherà inoltre i temi della creatività artistica e della produzione dell'opera contemporanea a supporto delle community locali. Il format che abbina il talk alle inedite performances di musica elettronica, rappresenta infatti la conclusione, per Vicenza, del progetto di welfare culturale **Attraversa-menti** ideato dal prof. **Pier Luigi Sacco** per la rete Vivo Teatro, un progetto interdisciplinare di innovazione culturale sostenuto dalla **Fondazione Cariverona**, un vero e proprio laboratorio di innovazione in cui la rete dei teatri ha aperto un dialogo con le forze sociali ed imprenditoriali per rilanciare la creatività e l'innovazione con percorsi e modalità inconsuete, come l'evento di sabato 26 giugno al Teatro Comunale di Vicenza, capofila del progetto. "Ci auguriamo che questo possa diventare per i nostri giovani un modo per intraprendere, esplorare, nuove possibilità, nel mondo dell'imprenditorialità creativa, nel mondo delle professioni o anche solo nell'andare a studiare delle cose nelle quali possono davvero andare a realizzare il proprio talento" è l'invito dell'ideatore del progetto, Pier Luigi Sacco. Per il talk è previsto un ingresso libero con prenotazione obbligatoria online su <http://bit.ly/incontroVascellari>.

**NINOS DU BRASIL con Nico Vascellari, Nicolò Fortuni e Nicolas Gaunin**

Viale Mazzini, 39  
36100 Vicenza (Italia)  
(39) 0444 327393  
info@tcvi.it

Fondazione Teatro Comunale Città di Vicenza

Di casa nei più prestigiosi festival e nelle più autorevoli istituzioni internazionali sulla scia del successo dei loro album 'Muito N.D.B.', 'Novos Mistérios' e 'Vida Eterna', il duo formato da Nico Vascellari e Nicolò Fortuni, porterà on stage l'inedito mix di musica techno, batucada e samba, con la carica irriverente ed esplosiva che da sempre caratterizza le loro particolarissime esibizioni. L'happening sarà anticipato da un set di Nicolas Gaunin, musicista e producer dalle traiettorie multiple che mescola linee poliritmiche di campioni di percussioni con paesaggi sonori esotici.

I biglietti in vendita alla biglietteria del teatro e online su [www.tcvi.it](http://www.tcvi.it); costano 15,00 euro l' intero e 10,00 euro il ridotto over 65 e under 30.