

COMUNICATO STAMPA

4 giugno 2021

LES BALLADES DI FABULA SALTICA A DANZA IN RETE FESTIVAL VICENZA – SCHIO 2021

Un nuovo interessante appuntamento è previsto per **Danza in Rete Festival | Vicenza – Schio**, l'evento promosso dalla Fondazione Teatro Comunale di Vicenza e dalla Fondazione Teatro Civico di Schio, in programma nelle varie sedi delle due città fino a **sabato 24 luglio 2021**, dedicato nell'edizione 2021 a **“Una nuova vita”**.

Nella sezione spettacoli, a rappresentare tendenze e ispirazioni mainstream della scena di danza nazionale, **venerdì 11 giugno** alle 20.00, al Ridotto del Teatro Comunale di Vicenza, è in programma **“Ballades”** della **Compagnia Fabula Saltica**, creata e diretta da **Claudio Ronda**, autore delle coreografie dello spettacolo, (assistente alle coreografie Federica Iacuzzi), musiche originali di Paolo Zambelli, luci e suono di Gianluca Quaglio, una produzione Associazione Balletto “città di Rovigo” e con il sostegno del Ministero della Cultura, Regione del Veneto / ArcoDanza. I danzatori in scena saranno: **Lara Ballarin, Angelo D'Aiello, Laura De Nicolao, Federica Iacuzzi, Salvatore Palumbo, Claudio Pisa, Chiara Tosti**.

**“Ballades”** - fortunato spettacolo della compagnia rodigina - è presentato nell'ambito del Festival nel nuovo allestimento 2021; esprime con i suoi quadri animati e passionali, un dinamismo di ascendenza cinematografica, ispirato alle indimenticabili atmosfere di **“Ballando Ballando”**, il film di Ettore Scola del 1983, a cui il titolo della creazione coreografica inevitabilmente rimanda. Al centro dello spettacolo c'è la balera, luogo popolato di varia umanità, in cui il ballo di coppia diventa rito collettivo: protagonista e scenario di una non storia (o di una storia comune) che racconta la voglia delle persone di ritrovarsi per sfuggire al grigiore, per sognare ed amare, mentre il passare del tempo sfuma tutto, un desiderio che al momento attuale è solo un ricordo. La balera diventa zona franca, dove prendono vita speranze, passioni, delusioni, situazioni tragicomiche e dove gente diversa, per età e provenienza sociale, riesce a stare insieme, eliminando differenze e ruoli. Il microcosmo che affolla i locali di periferia, fra cuori infranti e amori a lieto fine, è l'Italia tutta: così le vite di queste persone comuni, sono il filo del racconto, in uno spettacolo a scena unica dove ogni personaggio rappresenta la tessera di un mosaico composto da storie minime, essenziali, ma vere, della ricerca di un'agognata e ordinaria normalità.

La coreografia esplora in chiave ironica le atmosfere di questo luogo senza tempo, trasformandole in una narrazione poetica e sensuale. Le musiche originali di Paolo Zambelli, che attingono dalla tradizione popolare del valzer, dal tango e dalla mazurka, si arricchiscono di sonorità moderne legate al jazz e al rock, esaltando l'energia delle danze, per diventare complici del gioco teatrale. I ritmi accompagnano con discrezione la messa in scena, adeguandosi agli umori e alle tensioni emotive degli interpreti: la danza si perde nel silenzio di un tango o nelle spumeggianti pieghe di una polka, ma poi dallo stile da 'sala' si trasforma in qualcosa di più astratto, intimista e misterioso. Qualcosa che visto i tempi diventa anche simbolo di ciò che significa essere una comunità, essere vivi e soprattutto, insieme.

Alla fine dell'esibizione, un'ora di spettacolo dai ritmi serrati e coinvolgenti ci sarà, sempre al Ridotto, l'incontro con l'artista, con Claudio Ronda e i danzatori della Compagnia, condotto da **Giulia Galvan**, curatrice di eventi di danza.

**Fabula Saltica** è tra le poche Compagnie di danza contemporanea, operativa in modo continuativo da oltre 30 anni, in Italia; svolge un'ampia e significativa attività di sensibilizzazione in favore della danza, con spettacoli innovativi proposti a migliaia di spettatori a Rovigo, il luogo dove ha sede, grazie alla proficua collaborazione con il Teatro Sociale, ma anche in Veneto e in Italia e all'estero, grazie alle numerose tournée. Direttore artistico dal 1998 è Claudio Ronda, da sempre impegnato nel portare nuovo pubblico alla danza e ad affermare le potenzialità di questo genere artistico di inserirsi in modo costruttivo e creativo nell'esistenza di ogni singolo spettatore. La Compagnia presenta una forma “ibrida” di danza che coniuga l'estetica del balletto classico a stili contemporanei, con spettacoli originali e accessibili a tutti, arricchiti da musiche originali, lo studio accurato di scene, luci e costumi, un'attenta ricerca delle fonti di ispirazione, proponendo una graduale innovazione dei linguaggi artistici, anche grazie all'uso di elementi tecnologici.

**Danza in Rete Festival | Vicenza – Schio** (direzione artistica di Pier Giacomo Cirella in collaborazione con Loredana Bernardi), riconosciuto dal Ministero della Cultura fin dalla prima edizione, è realizzato anche con i contributi della Camera di Commercio di Vicenza, che interviene con uno speciale sostegno economico alle attività culturali realizzate in rete.

# DANZA IN RETE FESTIVAL

VICENZA\_SCHIO

**Biglietti e abbonamenti** per gli spettacoli del Festival sono in vendita online su [www.festivaldanzainrete.it](http://www.festivaldanzainrete.it) e alla biglietteria del Teatro Comunale di Vicenza (viale Mazzini 39); per recarsi in biglietteria è obbligatorio avere l'appuntamento, da prenotare sulla piattaforma **Book2day** ([bit.ly/prenotaBiglietteriaTCVI](http://bit.ly/prenotaBiglietteriaTCVI)) resa disponibile da Develon Group, oppure telefonando in biglietteria allo 0444 324442, negli orari di apertura (martedì, giovedì e sabato dalle 15.00 alle 18.15).

I prezzi dei biglietti per "Ballades" sono 16 euro l'intero e 11 euro il ridotto (over 65 e under 30).

Per sostenere l'edizione 2021 di Danza in Rete Festival è attiva una campagna di crowdfunding su **Rete del Dono**, piattaforma leader in Italia per il **crowdfunding a favore di organizzazioni non profit**, nata per favorire l'inclusione sociale, la crescita del bene comune e lo spirito di cittadinanza attiva; con una donazione minima si può contribuire alla realizzazione di "Una nuova vita", usufruendo dei benefici fiscali dell'Art Bonus, sostenendo il coinvolgimento attivo, consapevole e responsabile dei cittadini nella pratica e nella produzione culturale: [bit.ly/ReteDelDonoTCVI](http://bit.ly/ReteDelDonoTCVI).

## Informazioni, biglietti e abbonamenti

[www.festivaldanzainrete.it](http://www.festivaldanzainrete.it)

[www.facebook.com/festivaldanzainrete](https://www.facebook.com/festivaldanzainrete)

[www.instagram.com/festival\\_danzainrete](https://www.instagram.com/festival_danzainrete)