

COMUNICATO STAMPA

3 giugno 2021

RIPRENDE CON OPERA MENONOVE ANCHE LA SEZIONE #TCVI EDUCATIONAL AL TCVI: CON LA MUSICA SI CRESCE MEGLIO E PIU' FELICI!

Il Teatro Comunale di Vicenza alza nuovamente il sipario e riapre le sue porte al pubblico, di tutte le età, da zero a 99 anni. E sarà proprio un'iniziativa dedicata ai piccolissimi, anzi ai bambini ancor prima di nascere e alle loro famiglie, la proposta del Tcvi nell'ambito della sezione **#tcvieducational** (i progetti formativi della Fondazione, studiati per fasce di spettatori specifiche): sono i tre incontri di **OperaMeno9** in programma **venerdì 11 giugno** dalle 17.00 alle 18.30 e **giovedì 17**, sempre dalle 17.00 alle 18.30 sul Palco della Sala Maggiore, con la conclusione prevista **sabato 19 giugno** dalle 10.30 alle 12.00, nello showroom dell'azienda Inglesina Baby, ad Altavilla, partner del progetto insieme a Banca delle Terre Venete.

Si tratta di un **progetto interamente dedicato alle famiglie in attesa**: alle mamme, ai papà e ai bambini in arrivo, un percorso di **tre incontri** che accompagna i partecipanti alla scoperta della loro voce, valorizzando la musica come strumento di rilassamento, di unione e di crescita. La musica influenza positivamente la crescita fisica, emotiva e intellettuale dei neonati e dei bambini, rafforzando lo sviluppo cognitivo e sensoriale.

Il workshop è focalizzato proprio sui benefici dell'ascolto della musica classica e del canto durante la gravidanza e nei primi mesi di vita del bambino, completato da un training di respirazione e vocalizzazione per la sintonia emotiva e da una discussione con gli esperti per avere consigli pratici su come giocare con la musica in famiglia, fin dall'attesa e nei primi sei mesi di vita del bambino. Evidenze scientifiche hanno dimostrato infatti che il bimbo inizia a percepire i suoni dall'ultimo trimestre di gravidanza e, se dopo la nascita gli viene riproposta una canzone o un brano strumentale che aveva ascoltato durante la gestazione, riesce a rilassarsi e addirittura a modificare la frequenza del battito cardiaco. Inoltre, le voci dei genitori creano nel bambino un primo importante legame, una sorta di impronta per la sua identità vocale e una relazione sonora che proseguirà anche dopo la nascita: vibrazioni, voci e suoni sono fondamentali nello sviluppo sensoriale (e cognitivo) dei piccoli.

Questo interessante **workshop sui benefici dell'ascolto della musica classica e del canto durante la gravidanza** – al Tcvi per il secondo anno, dopo l'interruzione dovuta alla pandemia – è curato da musicisti professionisti e operatori specializzati in ambito prenatale; è **realizzato in collaborazione con AsLiCo** (Associazione Lirica Concertistica Italiana), partner di molte iniziative di formazione della Fondazione Teatro Comunale di Vicenza, in ambito musicale per il mondo dell'infanzia e della scuola.

Per iscriversi al workshop di **OperaMeno9** è sufficiente compilare il modulo disponibile online https://www.tcvi.it/site/assets/files/20426/modulo_iscrizione_opera_meno_9-1.pdf e inviarlo a segreteria@tcvi.it; il biglietto unico per la famiglia costa 25 euro e comprende la partecipazione ai tre incontri, i materiali didattici e dei gadget personalizzati. Restano pochi posti disponibili.