

COMUNICATO STAMPA

10 dicembre 2019

La stagione artistica del Teatro Comunale Città di Vicenza apre le porte alle stelle più luminose del nuovo circo con il **Gran Gala du Cirque**, in programma **venerdì 13, sabato 14** (alle 20.45) e **domenica 15 dicembre** alle 18.00, un appuntamento straordinario per uno show di altissimo livello artistico, nato da un'idea di **Raffaele De Ritis** e **Alessandro Serena**. Il disegno luci dello spettacolo (una produzione Circo e dintorni) è a cura di Andrea Ginestra, il direttore di produzione è Eva Manzato. Come in un sogno, si alterneranno in scena i più creativi interpreti circensi del mondo, in uno spettacolo sospeso tra la suspense del circo classico e il fascino della danza contemporanea; artisti provenienti dai teatri internazionali più prestigiosi e dai circhi più rinomati, saranno riuniti in un unico show di altissimo livello artistico, tutto giocato tra l'intensa poesia di alcuni quadri, l'abilità fisica degli interpreti e una vena di ironia magica e sognante. Le tre date al Comunale in Sala Grande registrano il tutto esaurito da tempo, dei biglietti saranno disponibili solo in caso di rinuncia dei possessori.

Venerdì 13 dicembre alle **20.00** al Ridotto, **Nicoletta Martelletto** vicecaporedattore de Il Giornale di Vicenza, condurrà l'Incontro a Teatro che abitualmente precede gli spettacoli, per introdurre il pubblico al fascino del teatro circo e alle nuove declinazioni di questo particolare genere artistico.

L'idea del **Gran Gala du Cirque** nasce nel contesto di Funambolika, uno dei maggiori festival di circo contemporaneo italiani, ad opera di due tra i più importanti operatori di circo del nostro Paese, Raffaele De Ritis (regista di produzioni internazionali tra le quali quelle del celebre colosso statunitense Barnum) e Alessandro Serena (autore di programmi tv di successo come gli speciali dedicato al Festival di Monte Carlo e al Cirque du Soleil). Sul palcoscenico del Comunale si esibiranno dunque alcune delle personalità più eminenti dello spettacolo circense contemporaneo, performer provenienti da Ucraina, Cile, Italia, Ungheria, Bulgaria e Russia. Con le sue movenze ora delicate, ora comiche, ora emozionanti, l'elegante quartetto di artisti ucraini **Dekru**, maestri della pantomima moderna, accompagnerà il pubblico in un viaggio tra le stelle del nuovo circo; gli spettatori potranno applaudire, tra gli altri, **Francisco Rojas**, acrobata che danza sospeso volteggiando su un particolare attrezzo chiamato ruota cyr; i **Titani Dorati**, un duo di equilibristi possenti come statue, tutti dipinti d'oro; **Olga Golubeva**, ballerina acrobatica di scuola russa che proporrà le sue evoluzioni su di un suggestivo lampione volante; e ancora **Katlin Vassileva**, danzatrice aerea, che presenterà un numero acrobatico con l'hula hoop e una poetica esibizione al tessuto. E naturalmente molto altro, in un'ora e mezza di spettacolo che saprà sicuramente affascinare il pubblico.

Anche con questo **Gran Gala du Cirque**, il Teatro Comunale Città di Vicenza conferma il suo sguardo aperto e multidisciplinare, con una stagione artistica orientata ad una moltitudine di linguaggi, una proposta in cui le arti dello spettacolo si incontrano e si offrono nel loro insieme. Il Teatro Comunale Città di Vicenza è stato il primo in Italia a proporre al suo pubblico una stagione di circo, giunta quest'anno alla sua terza edizione; sempre al TCVI, le residenze di circo sono inserite in modo organico nella programmazione delle attività educational.

La stagione circo 2019-2020 del Teatro Comunale propone 4 spettacoli, in programma da dicembre ad aprile, diversi per ispirazione, stile dei numeri spettacolari, ambientazione; gli altri titoli della programmazione circo tcvi sono "My Land", spettacolo di ispirazione etnica pervaso da una forte vena intimistica presentato dalla Recirquel Company Budapest; il trasognante "Klinke" di Milo e Oliva e "Naufragata" della Compagnia Circo Zoè dedicato all'epopea del viaggio e dell'incontro.

Fondazione Teatro Comunale Città di Vicenza

E il pubblico ha dimostrato di apprezzare e amare questo genere, molto conosciuto e presente nelle sue diverse declinazioni nel resto d'Europa, e che in Italia ha forti radici nella tradizione popolare; gli abbonamenti circo del Comunale sono infatti tutti esauriti.

I biglietti per la stagione Circo del TCVI sono in vendita alla biglietteria del Teatro Comunale, in Viale Mazzini (tel. 0444.324442 - biglietteria@tcvi.it) aperta dal martedì al sabato dalle 15.00 alle 18.15, online sul sito del teatro tcvi.it, agli sportelli di Intesa Sanpaolo ex Banca Popolare di Vicenza; si possono acquistare anche un'ora prima degli spettacoli. I prezzi dei biglietti per il Gran Gala du Cirque sono: 39 euro il biglietto intero, 34 euro il ridotto over 65 e 23 euro il ridotto under 30; per "My Land" di Recirquel, i biglietti costano 37 euro il biglietto intero, 32 euro il ridotto over 65 e 21 euro il ridotto under 30; per gli spettacoli del 15.03 e 19.04 i biglietti costano 11 euro l'intero e 8 euro il ridotto over 65 e under 30.