

COMUNICATO STAMPA
“PICCOLE GONNE” DI E CON ALESSANDRO FULLIN
AL TETRO COMUNALE DI VICENZA SABATO 19 GENNAIO

15 gennaio 2019

Esilarante appuntamento con la comicità negli spettacoli Fuori Abbonamento del Teatro Comunale di Vicenza; in programma al Ridotto **sabato 19 gennaio** alle **20.45** l'ironia dissacrante di **Alessandro Fullin** con il suo spettacolo 'cult' **Piccole Gonne**, di cui è autore, regista e interprete con la compagnia Nuove Forme. È una messa in scena, divertentissima (in puro stile Fullin) ricca di gag intrise di saggezza e doppi sensi, una parodia dell'America puritana del XIX secolo che fa da sfondo al celeberrimo romanzo di Louisa May Alcott, a cui è liberamente ispirata la pièce teatrale. Lo spettacolo (sottotitolo: Infeltrimento teatrale di un classico della letteratura americana) è prodotto da Musa Produzioni, e ha debuttato a Torino nel 2014.

La storia è quella conosciuta: Mrs March, una madre estremamente apprensiva, deve sistemare le sue quattro figlie con matrimoni all'altezza delle sue aspettative. Purtroppo, nessuna delle sue ragazze (Mag – l'intraprendente, Jo – la scrittrice, Amy – la pittrice, Beth – la fragile), malgrado siano convinte del contrario, ha molto da offrire a un giovanotto americano dell'epoca. Mrs March (interpretata da uno strepitoso Fullin) tuttavia non si dà per vinta e, con l'aiuto dell'avara Zia March, riuscirà a confezionare bomboniere per ognuna delle sue protette.

In questo spettacolo di cui Alessandro Fullin, cura anche la regia, le piccole donne del romanzo sono tutte attori uomini, come nella tradizione del teatro elisabettiano, con un'unica eccezione: e sarà proprio il pubblico che dovrà scoprire chi è l'intrusa su un palco già dominato da tanta femminilità. È proprio nella distribuzione dei ruoli che il regista dimostra tutta la sua qualità artistica, trasformando un classico della letteratura per l'infanzia in una surreale pièce an travesti, con interpreti che sono ottimi attori e danzatori, ottenendo un risultato irresistibile. La comicità surreale è lieve, ma non superficiale, si ride molto, ma in modo intelligente; ai dialoghi delle scene si alternano dei quadri danzati molto divertenti. E nella rilettura tagliente e ironica del romanzo amato da generazioni di adolescenti del secolo scorso, "Piccole gonne" mescola senza imbarazzo generi e stili, non esitando a collegare la guerra di secessione e Barak Obama, dissacrando miti e luoghi comuni, riuscendo a divertire senza remore. Per lo spettacolo in scena sabato 19 gennaio al TCVI restano ancora pochissimi biglietti.

Gli altri attori in scena con Alessandro Fullin sono Tiziana Catalano, Sergio Cavallaro, Simone Faraon, Ivan Fornaro, Mario Contenti e Paolo Mazzini; i costumi sono di Monica Cafiero, le coreografie di Sergio Cavallaro, l'audio di Davide Faraon, la regia di Alessandro Fullin.

Alessandro Fullin, triestino laureato al Dams di Bologna, ha lavorato in tv, radio e a teatro. Diventa noto al grande pubblico per la sua partecipazione, nel 2005, a "Zelig Circus", mentre la sua commedia "Le serve di Goldoni" viene presentata nel 2007 alla Biennale di Venezia. Ha pubblicato: "Tuscolana" (Mondadori), "Come fidanzarsi un uomo senza essere una donna" (Mondadori), "Ho molto tempo dopo di te" (Kowalski), "Pomodori sull'orlo di una crisi di nervi" (Cairo), "Panico botanico" (Cairo). Dalla trilogia di libri in dialetto triestino ("Sissi a Miramar", "Ritorno a Miramar", "Oberdan amore mio" editi da Mgs) sono state tratte versioni radiofoniche (Rai, Friuli Venezia Giulia) e teatrali (Teatro La Contrada). Nel 2013 inizia la collaborazione con la compagnia "Nuove Forme" con cui ha realizzato due spettacoli: "Piccole gonne" e "La Divina", passata l'anno scorso nella programmazione del Teatro Comunale Città di Vicenza.

I biglietti per gli spettacoli Fuori Abbonamento sono in vendita alla Biglietteria del Teatro Comunale di
Viale Mazzini, 39
36100 Vicenza (Italia)
(39) 0444 327393
info@tcvi.it

Fondazione Teatro Comunale Città di Vicenza

Vicenza (viale Mazzini 39, biglietteria@tcvi.it, tel. 0444.324442), aperta dal martedì al sabato dalle 15.00 alle 18.15 e un'ora prima degli spettacoli. Sono disponibili anche online sul sito del Teatro www.tcvi.it, in tutte le **filiali di Intesa Sanpaolo** ex Banca Popolare di Vicenza. I biglietti per lo spettacolo "Piccole Gonne" costano 29,00 euro il biglietto intero, 23,00 euro il ridotto over 65 e 15 euro il ridotto under 30.