

Sarà un'estate ricca di eventi quella del Teatro Comunale di Vicenza; il Teatro sarà aperto anche in luglio con appuntamenti musicali di grande attrattività e giovani musicisti di tutte le nazioni che si esibiranno nella Sala del Ridotto e all'aperto nel Giardino del Teatro Olimpico. Sarà infatti **"Music for Life"** l'evento novità dell'estate vicentina, realizzato dal Teatro Comunale di Vicenza con l'**International Lyric Academy**, nell'ambito del progetto **"L'Estate a Vicenza 2018"** in collaborazione con il Comune di Vicenza, una serie di Concerti Sinfonici, da Camera, Recital e Opere liriche, **dieci appuntamenti musicali** in programma, da **giovedì 12 a domenica 29 luglio**, protagonisti 100 giovani cantanti e musicisti, provenienti in gran parte dagli Stati Uniti, ma anche dal Sudafrica, dall'Australia e naturalmente dall'Italia.

La nuova iniziativa nasce dalla collaborazione tra varie organizzazioni culturali internazionali, tra le quali l'Italian American Opera Foundation e l'International Lyric Academy, giunta al suo 24° anno di attività e la Fondazione Teatro Comunale Città di Vicenza. La direzione artistica e musicale dell'evento è affidata al maestro **Stefano Vignati**: direttore d'orchestra romano, con una predilezione per la produzione operistica, particolarmente dedito al repertorio musicale del Settecento e Ottocento italiano e tedesco, nonché Barocco. Vignati è anche Direttore Artistico dell'American Opera Foundation nata a Los Angeles nel 2009, dal 2018 di Drake Opera Theater.

La novità del Festival è rappresentata da un inedito mix, l'esibizione di giovani musicisti internazionali a fianco di artisti e musicisti già esperti ed in carriera (tra questi, **John Holt**, prima tromba di Dallas Opera, **Clarence Padilla**, primo clarinetto della Des Moines Symphony Orchestra **Leanne Freeman Miller** ed **Ann Cravero**, affermate cantanti statunitensi e lo stesso maestro Vignati, che vanta circa trent'anni di attività internazionale. Il Festival si svolgerà, a seconda della tipologia di concerti, nella Sala del Ridotto del Teatro Comunale e all'aperto nel Giardino del Teatro Olimpico. I giovani musicisti che si esibiranno (età compresa tra i 18 i 26 anni), sono interpreti di grande talento, selezionati attraverso numerose audizioni internazionali; risiederanno a Vicenza per un mese e, con le loro esibizioni, potranno rappresentare al meglio le istituzioni universitarie da cui provengono; vale la pena di citare, tra le altre la Manhattan School of Music e la Columbia University di New York, la Drake University di Des Moines e l'Università del North Texas. E se l'età media dei musicisti è intorno ai 20 anni, ci saranno anche sorprese legate ad un gruppo junior dal grande potenziale artistico. "È un onore e un piacere per me dirigere questa compagine di giovani promesse, che si affacciano al complesso mondo della Musica Classica e della Lirica, con la speranza di diventare presto professionisti del settore. Il loro impegno e l'incredibile risultato finale al quale ci hanno abituato negli anni è la più grande ricompensa per tutti noi che dedichiamo loro esperienza, tempo e passione", commenta il Direttore Artistico, il maestro Stefano Vignati.

Il Festival **"Music for Life"** prevede tre concerti sinfonici, due concerti di musica da camera, tre recital di musica lirica, due produzioni di opera complete, "Il Flauto Magico" di W. A. Mozart e "Suor Angelica" di Giacomo Puccini. Le serate all'aperto con i concerti nel Giardino del Teatro Olimpico saranno ad ingresso libero, annullati in caso di maltempo, mentre per i Concerti al Ridotto (a pagamento) i **biglietti saranno in vendita a partire da lunedì 4 giugno**; saranno disponibili un'ora prima degli spettacoli e online sul sito del teatro tcvi.it, in tutte le filiali di Intesa Sanpaolo ex Banca Popolare di Vicenza e dalla App TCVI. I prezzi dei biglietti sono: per i Concerti sinfonici al Ridotto, **€ 10 intero - € 8 ridotto** (under 30 e over 65); per le Opere al Ridotto, **€ 15 intero - € 12 ridotto** (under 30 e over 65).

**FESTIVAL MUSIC for LIFE
International Lyric Academy 2018**

**Vicenza, 12-29 Luglio 2018
Calendario Concerti 2018**

Giovedì 12 Luglio, ore 21 • Giardino del Teatro Olimpico
Concerto strumentale di Musica da Camera
(Autori vari)

Sabato 14 Luglio, ore 21 • Ridotto del Teatro Comunale
Concerto Sinfonico
F. J. Haydn
Concerto per Tromba e Orchestra in Mib Maggiore
Solista, **John Holt**

Concerto per Violoncello e Orchestra n° 1 in Do Maggiore
Solista, **Ashley Sidon**

W. A. Mozart
Concerto per Clarinetto e Orchestra in La maggiore, K.622
Solista, **Clarence Padilla**

ILA Symphony Orchestra
Direttore
Stefano Vignati

Domenica 15 Luglio, ore 21 • Giardino del Teatro Olimpico
Opera sotto le stelle
Concerto Lirico
(Arie e duetti celebri tratti dal repertorio Operistico)

Mercoledì 18 Luglio, ore 21 • Giardino del Teatro Olimpico
Salotto '800
Concerto Lirico
(Arie e duetti celebri tratti dal repertorio Operistico)

Giovedì 19 Luglio, ore 21 • Giardino del Teatro Olimpico
Un palco all'opera
Concerto Lirico
(Arie e duetti celebri tratti dal repertorio Operistico)

**Sabato 21 Luglio, ore 21 • Ridotto del Teatro Comunale
Concerto Lirico Sinfonico**

J. Brahms
Ouverture "Tragica", Op. 81

W. A. Mozart
Ouverture da "Il Flauto Magico" K. 620

W. A. Mozart
Aria da Concerto "Chi sa, chi sa qual sia" K.582

G. Rossini
Ouverture da "La Gazza Ladra"

F. Schubert
Lied "Gretchem am Spinnrade", testo di J.W. Goethe

F. Schubert
Sinfonia N° 8 in Si minore, D.759 "Incompiuta"
Soprano **Leanne Freeman-Miller**

ILA Symphony Orchestra
Direttore
Stefano Vignati

Domenica 22 Luglio, ore 21 • Giardino del Teatro Olimpico
Concerto strumentale di Musica da Camera
(Autori vari)

Mercoledì 25 e Giovedì 26 Luglio, ore 21 • Ridotto del Teatro Comunale

Suor Angelica
di
Giacomo Puccini
(Opera completa)
Costumi Atelier Nicolao, Venezia

Solisti e coro dell'International Lyric Academy

ILA Symphony Orchestra
Direzione d'Orchestra e Regia
Stefano Vignati

Venerdì 27 e Sabato 28 Luglio, ore 21 • Ridotto del Teatro Comunale

Il Flauto Magico
di
Wolfgang Amadeus Mozart
(Opera completa)
Costumi Atelier Nicolao, Venezia

Solisti e coro dell'International Lyric Academy

ILA Symphony Orchestra
Maestro concertatore e Direttore d'Orchestra
Stefano Vignati
Regia
Ann Cravero

Domenica 29 Luglio, ore 21 • Ridotto del Teatro Comunale

Concerto Sinfonico
W. A Mozart
Exsultate Jubilate, K. 165
Mottetto per Soprano e Orchestra
Soprano ***Kriscya Anchía***

W. A. Mozart
"Ombra felice", Aria da Concerto, K.255
Mezzosoprano, **Ann Cravero**

L. van Beethoven
Ouverture da "Coriolano", Op. 62

Sinfonia n°6 in Fa maggiore, Op.68 "Pastorale"

ILA Symphony Orchestra
Direttore
Stefano Vignati