

Continua la serie scoppiettante degli spettacoli Fuori Abbonamento al Teatro Comunale di Vicenza, con i protagonisti più amati della scena nazionale. Tocca ora al cabaret, con un ritorno graditissimo, quello di **Massimo Lopez e Tullio Solenghi** con il loro “**Massimo e Tullio Show**” in programma **venerdì 2 febbraio** alle 20.45. Lo spettacolo, che segna la loro riunione sul palco dopo 15 anni, li vede interpreti ed autori della produzione International Music and Arts, accompagnati dalle musiche live della **Jazz Company** diretta da **Gabriele Comeglio**; è una esilarante carrellata di voci, imitazioni, sketch, performance musicali e improvvisazioni, proposte con il loro inconfondibile “marchio di fabbrica”. Lo spettacolo nella data di Vicenza al Comunale è realizzato in partnership con Anthea Spa, la principale società indipendente del Nordest nell’ambito del brokeraggio assicurativo; i biglietti sono esauriti, disponibili solo in caso di rinuncia dei possessori.

Lo spettacolo, che gira sui palcoscenici italiani dallo scorso autunno, è l’incontro di due amici, due grandi mattatori della scena (e non solo) che propongono una serie di “numeri comici” ad alto tasso di divertimento: tra i vari cammei, l’incontro tra Papa Bergoglio e Papa Ratzinger (il “pastore tedesco”), in un esilarante siparietto di vita domestica, i duetti musicali di Gino Paoli e Ornella Vanoni e quello spassosissimo di Dean Martin e Frank Sinatra. Ma c’è spazio anche per il teatro classico, con Solenghi che recita il monologo di Amleto, con il teschio in mano, imitando i leader politici attuali, da Macron a Putin alla Merkel; spazio alle canzoni con Massimo Lopez che attacca con un brano di Bublè, proseguendo con «Ti lascio una canzone da indossare sopra il cuore», e strofe tratte dai successi di Domenico Modugno. Indimenticabile anche l’imitazione di Patty Pravo svampita. Ma non solo: Solenghi si trasforma in Paolo Conte e Giorgio Gaber, mentre Lopez torna alla politica mescolando Romano Prodi con Silvio Berlusconi e Antonio Di Pietro. Di tutto e di più. Sono quasi due ore di spettacolo, che passano velocissime, in cui Tullio Solenghi e Massimo Lopez, “vecchie volpi del palcoscenico”, si offrono alla platea con l’empatia spassosa ed emozionale del loro inconfondibile umorismo.

Nel finale il pubblico potrà assistere ad un omaggio, toccante e molto sentito, naturalmente nel loro stile, ad Anna Marchesini, la terza anima del Trio, scomparsa da oltre un anno, a testimonianza che la loro comicità è stata un punto fermo, inarrivabile dell’umorismo televisivo Made in Italy, degli anni migliori. “**Massimo e Tullio Show**” è uno spettacolo comico, venato a volte di nostalgia, ma anche un viaggio che accarezza alcuni capolavori della nostra vita, riuscendo a far sorridere e anche a far riflettere.

Loro, i due protagonisti di nuovo insieme, accompagnati da una piccola orchestra dal vivo (Gabriele Comeglio al sassofono, Fabio Gangi al pianoforte, Ezio Rossi al basso, Marco Serra alla batteria) sono due amici di vecchia data che intrattengono il pubblico in uno spettacolo di puro divertimento tra canzoni, gag, parodie. Dopo aver dato vita al Trio comico più famoso d’Italia, Massimo Lopez e Tullio Solenghi hanno intrapreso carriere solistiche manifestando una formazione artistica straordinaria di showmen completi e poliedrici in grado di mettere in campo doti attoriali in teatro, tv e cinema, oltre a notevolissime capacità come cantanti e imitatori. E questo spettacolo lo dimostra pienamente.

I biglietti per “Massimo e Tullio Show” del 2 febbraio 2018 sono esauriti; in caso di rinuncia dei possessori si potranno acquistare alla biglietteria del Teatro, in Viale Mazzini, 39 (biglietteria@tcvi.it, tel. 0444.324442), aperta dal martedì al sabato dalle 15.00 alle 18.15, e un’ora prima dello spettacolo; online sul sito del teatro tcvi.it, in tutte le filiali di Intesa Sanpaolo ex Banca Popolare di Vicenza e dalla App TCVI. I prezzi dei biglietti sono: 34 euro il biglietto intero, 24 euro il ridotto over 65 e 15 euro il ridotto under 30.