

PROSSIMI APPUNTAMENTI AL CINEMA AL RIDOTTO DEL TCVI

Prosegue la programmazione del **Cinema al Ridotto** al Teatro Comunale di Vicenza, con due interessanti appuntamenti con la danza e il balletto.

Il primo è in programma **domenica 26 novembre** alle **16.00**, un balletto moderno trasmesso in diretta dal **Teatro Bolshoi di Mosca**, un'originale versione in danza de "**La Bisbetica Domata**", coreografia di **Jean-Christophe Maillot**, musica di **Dmitri Shostakovich**, con il corpo di ballo e i solisti del Bolshoi di Mosca.

Adattamento dell'omonima commedia di William Shakespeare **La bisbetica domata** riprende vita sulle movenze di un balletto suddiviso in due atti nella versione creata per la compagnia moscovita dal celebre coreografo francese Jean-Christophe Maillot. Protagonisti sono **Ekaterina Krysanova** e **Vladislav Lantar** nei ruoli dei protagonisti (Caterina e Petruccio) su musiche originali di **Dimitri Shostakovich**. La frizzante ed energica coppia è affiancata, in un gioco di specchi, dal duo formato da **Olga Smirnova-Semyon Chudin**. L'intensità delle musiche di Shostakovich, scritte appositamente per la versione cinematografica, apre nuove straordinarie opportunità agli impeccabili danzatori per esplorare l'intensità dei personaggi, in un balletto raffinato, ricco di energia e sensualità.

La storia è quella nota, anche se i costumi sono moderni: nella Padova del XVI secolo, il ricco Battista non vuole concedere la mano della figlia minore Bianca, docile e amabile, finché non si sarà maritata la maggiore Caterina, bisbetica e intrattabile. I corteggiatori di Bianca convincono così il veronese Petruccio a corteggiare Caterina, sperando che il matrimonio permetta finalmente anche a Bianca di prendere marito. In Petruccio, Caterina troverà un marito capace di tenere testa alla sua indole irascibile. Sarà invece lo studente Lucenzio, travestitosi da istitutore, a far breccia nel cuore di Bianca. Il balletto, davvero un unicum nel suo genere, dura 2 ore e 5 minuti.

Trailer: <https://vimeo.com/238786190>

Il secondo appuntamento al Cinema è con un cult delle feste, "**Lo Schiaccianoci**", balletto trasmesso in diretta live dalla Royal Opera House di Londra, **martedì 5 dicembre** alle **20.15**, coreografia di **Peter Wright** da **Lev Ivanov**, musica di **Pyotr Il'yich Tchaikovsky** direttore d'orchestra **Barry Wordsworth**, interpreti i ballerini e i solisti del Royal Ballet, con **Steven McRae** nel ruolo del principe e **Francesca Hayward** (Clara) accompagnati dall'Orchestra della Royal Opera House.

La trama è quella tradizionale: è la vigilia di Natale e la giovane Clara gioca con il suo regalo preferito: uno schiaccianoci a forma di pupazzo. Ma il misterioso Drosselmeyer sta per trascinarla in una magica avventura. Dopo aver sconfitto il Re dei Topi, lo Schiaccianoci e Clara viaggiano nella Terra della Neve e nel Regno dei Dolci, dove la Fata Confetto mostra loro una serie di splendide danze. Quando torna a casa, Clara si chiede se è vero, quanto è successo, o ha sognato. Con la sua festosa ambientazione d'epoca, i fiocchi di neve danzanti e l'ammaliante magia scenica curati nel dettaglio da Julia Trevelyan Oman, il balletto è lo spettacolo natalizio per antonomasia, un'ennesima prova del talento e dell'impeccabile interpretazione del cast del Royal Ballet. Da sottolineare come la coreografia di Wright inserisca ingegnosamente frammenti della versione originale del balletto, come il *pas de deux* della Fata Confetto e del suo Principe, regalando risalto anche alla relazione fra Clara e il Principe Schiaccianoci e aggiungendo toccanti allusioni all'incanto del primo amore. Il balletto in due atti con un intervallo, dura 2 ore e 15 minuti.

Trailer: <https://www.youtube.com/watch?v=pSeZ8ROh874&feature=youtu.be>

I biglietti per il Cinema al Ridotto si possono acquistare alla Biglietteria del Teatro Comunale, viale Mazzini 39, (biglietteria@tcvi.it tel. 0444.324442) aperta dal martedì al sabato, dalle 15.00 alle 18.15, sul sito del teatro www.tcvi.it, dalla APP TCVI, agli sportelli di Intesa Sanpaolo ex Banca Popolare di Vicenza e un'ora prima delle proiezioni. I prezzi sono 12 euro il biglietto intero, 10 euro il ridotto (under 30, over 65 e convenzionati).