

VERBALE DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE DEL 23 GENNAIO 2018

L'anno 2018, il giorno 23 gennaio alle ore 17 si è riunito, a seguito di regolare convocazione diramata agli interessati con le formalità previste dallo Statuto, il Consiglio di Amministrazione della "Fondazione Teatro Comunale Città di Vicenza" per discutere sui seguenti punti all'ordine del giorno:

- 1) Approvazione del verbale della seduta del Consiglio di amministrazione del 14/11/2017;
- 2) Comunicazioni del Presidente;
- 3) Accettazione del contributo per il decennale della fondazione dalla Fondazione Cariverona;
- 4) Domanda Ministeriale Danza – Art. 29 – nomina direzione artistica;
- 5) Bilancio preventivo per Ministero: quota parte costi generali Fondazione;
- 6) Convenzione per Danza in rete tra Fondazione e Teatro Civico di Schio;
- 7) Varie ed eventuali.

Presso il Teatro Comunale, in viale Mazzini 39, sono presenti:

Roberto Ditri	Presidente della Fondazione
Jacopo Bulgarini D'Elci	Consigliere
Silvia Maino	Consigliere

Hanno giustificato l'assenza il consigliere Giovanni Bonotto e il Revisore dott. Luigi De Anna. Sono inoltre presenti: il revisore dott. Antonio Baio, il segretario generale Pier Giacomo Cirella e il rag. Marco Barcellona, dipendente della Fondazione, con funzioni di segretario verbalizzante. Assiste la rag. Ilaria Zaltron, dello Studio Associato Padoan, consulente della Fondazione.

Ai sensi dello Statuto, assume la Presidenza della riunione il Presidente della Fondazione, Roberto Ditri il quale a nome dell'intero Consiglio saluta la Consigliera, la dottoressa Silvia Maino, presente in teleconferenza per motivi familiari, e, constatata la presenza della maggioranza dei consiglieri in carica, dichiara aperta la seduta.

1. Approvazione del verbale della seduta del Consiglio di amministrazione del 14.11.2017

Il Consiglio di Amministrazione approva, con votazione unanime il verbale della seduta del 14 novembre 2017.

2. Comunicazioni del Presidente

OMISSIS

OMISSIS

3. Accettazione del contributo per il decennale della Fondazione da Fondazione Cariverona

OMISSIS

4) Domanda Ministeriale Danza – Capo IV – Titolo II - Art. 29 – nomina direzione artistica

Il Presidente passa la parola al dottor Cirella che illustra l'art. 29 del Decreto Ministeriale per l'istanza di contributo necessario alla realizzazione di un Festival di Danza.

Tale Decreto prevede che la domanda di contributo al Ministero dello Spettacolo venga espletata on line entro il 31 del corrente mese di gennaio relativamente al Festival di danza che si svolgerà nelle date dal 21 febbraio al 22 aprile pp.vv..

Il Festival prevede la realizzazione di 24 spettacoli e ricomprende i 13 spettacoli già programmati per la stagione 2017/2018 nell'ambito del Festival "Danza in Rete", integrati da una serie di spettacoli di giovani coreografi nazionali e internazionali.

Gli spettacoli saranno ospitati in diversi spazi di Vicenza e di Schio; oltre alla sala maggiore ed alla sala del ridotto del Teatro Comunale, è previsto, infatti, l'accesso del pubblico alla sala prove -2 ed al palcoscenico, per i quali è stata già presentata richiesta di agibilità. Altri spettacoli saranno ospitati presso il Palazzo Chiericati, grazie alla disponibilità del suo utilizzo espressa da parte del Vice Sindaco Bulgarini, presso il Teatro Civico di Schio, al Teatro Astra e alla Sala Calendoli del Teatro Civico in virtù del protocollo di Intesa tra la Fondazione Teatro Comunale Città di Vicenza e la Fondazione del Teatro Civico di Schio in discussione al punto 6 del presente ordine del giorno.

Il segretario Generale informa della necessità di designare un direttore artistico del Festival da parte del Consiglio, dichiarandosi disponibile a rivestire detta funzione senza che nessun ulteriore emolumento gli venga corrisposto dalla Fondazione. Informa, altresì, della necessità di essere coadiuvato nella direzione da un co-direttore artistico con esperienza organizzativa in questo ruolo e per la conoscenza delle compagnie internazionali del settore danza. Per ricoprire tale posizione è stata individuata la persona di Loredana Carraretto Bernardi e per la consulenza prestata, si prevede un compenso di € 5.000.

Il dr. Cirella informa che al fine dell'istanza ministeriale è richiesta l'ufficializzazione di entrambe le candidature.

Il Consiglio di Amministrazione, visionati i curricula dei nominativi indicati, delibera di nominare direttore artistico del Festival di Danza di cui alla istanza Ministeriale il dr. Pier Giacomo Cirella senza nessun emolumento aggiuntivo al suo stipendio e di nominare co-direttore del Festival la signora Loredana Carraretto Bernardi per la quale approva il compenso indicato pari ad € 5.000.

5. Bilancio preventivo per Ministero

OMISSIS

6. Convenzione per Danza in Rete tra Fondazione e Teatro Civico di Schio

OMISSIS

7. Varie ed eventuali

OMISSIS

Il Presidente Ditri saluta e ringrazia la dottoressa Maino, collegata telefonicamente, e dichiara conclusa la seduta alle ore 17.

IL PRESIDENTE
(Roberto Ditri)



IL SEGRETARIO GENERALE
(Pier Giacomo Cirella)



IL SEGRETARIO VERBALIZZANTE
(Marco Barcellona)

