

## **MARCO GHIOTTO 13/05/1973**

(Consulente culturale, art director, scrittore)

Direttore editoriale di ViCult. [www.vicult.net](http://www.vicult.net)

### **Principali esperienze negli ambiti di pertinenza:**

#### **CONSULENTE CULTURALE**

- Project manager progetto “Que Pasò?”, magazine del Museo delle belle arti de l’Havana, 2006/2007
- Organizzatore eventi per conto del Museo de l’Havana presso l’Ambasciata cubana in Italia e in Austria, 2007
- Consulente progetti culturali per Informagiovani, Vicenza, 2008-2012
- Dal 2011 responsabile diretto e docente dei corsi di storia della musica “Pop life, storia e critica della musica contemporanea”, a Vicenza, Valdagno, Lonigo, Arzignano
- Dal 2014 insegnante di storia della musica classica e contemporanea presso la scuola “Sarabanda” a Nave (Brescia)
- Docente presso l’Istituto Superiore di Scienze Religiose di Monte Berico a Vicenza da Maggio 2018
- Responsabile sviluppo dipartimento comunicazione per AMA Network Italia da Novembre 2020

#### **ART DIRECTOR**

- Curatore prima edizione del festival “Vie d’acqua”, Vicenza, 2009
- Direttore artistico festival italiano del cortometraggio “È un piccolo passo”, Vicenza, 2009
- Direttore artistico festival underground “Upside down”, Vicenza, 2010
- Direttore artistico primo festival italiano dell’ukulele “Uke It”, 2008
- Curatore blog festival del cinema di Vienna “la Viennale”, edizione 2006
- Organizzatore e conduttore serata “Altre forme di musica” con Morgan, Arzignano, 2013
- Curatore concerti jazz “Arzignano by night”, con Danilo Memoli Trio+Steve Grossman, 2013
- Direttore artistico della Terrazza della Basilica Palladiana, Vicenza, 2013-2014
- Curatore rassegna jazz presso il Bar Borsa, Vicenza, 2013
- Direttore artistico di “Ti ricordi vicenza?” n.0, 2015 (ospiti: Mario Venuti, Christian Fennesz, Gialuigi Paragone)
- Ideatore, curatore e conduttore del programma “Pop Life, storia e storie del rock” per Radio Vicenza, 2019-2021

## **SCRITTORE**

- Libri pubblicati: "Pop Life" ed. Mimesis 2003; "L'ubriaco innamorato" ed. Il Filo, 2007 ; "Tre minuti e mezzo di vita -La filosofia dei Duran Duran" ed. Mimesis, 2019
- Prossima pubblicazione: Los Endos - Pensieri liberi ed in libertà di una persona che ha perduto le speranze per l'immediato futuro" Ronzani Editore, 2024
- Collaboratore "Mimesis Edizioni", Milano
- Critico musicale per "Urbanpost.it", 2016
- Collaborazioni con Il Giornale di Vicenza, Vicenza ABC, Il Vicenza, Il Gazzettino, La Nuova Vicenza
- Testi per programma "Razione K", Radio 3 Rai
- Testi per spettacoli teatrali "Theama Teatro"
- Testi, regia e conduzione di serate tematiche mensili sulla storia della musica presso il Bar Borsa, Vicenza, 2013
- Collaborazione in qualità di scrittore e critico con la trasmissione "l'Italia del giro" di E. Camurri, Rai Storia, 2016
- Copywriter per clienti privati
- Gestione ufficio stampa per clienti privati
  
- Direttore editoriale del magazine online "ViCult" dal settembre 2021
  
- Presidente associazione "Amici di Ronzani" di Ronzani Editore dal gennaio 2024