

Giulia Pelliciari nasce a Treviso nel 1991. Consegue la maturità classica nel 2010. Nel 2013 consegue un B.A in Performing Arts presso la L.A.M.D.A di Londra ed una laurea Magistrale in lettere moderne presso La Sapienza di Roma. Comincia la sua carriera come attrice e cantante debuttando per il Teatro Stabile d'Abruzzo con il Sogno di Una notte di mezza estate nel ruolo di Puck, regia Andrea Baracco. Lavora, tra gli altri, come attrice ed assistente alla regia con Giancarlo Giannini, Jan Fabre, Nikolaj Karpov, Andrea Baracco, Pupi Avanti, Vincenzo Manna, Alessandro Preziosi e Silvio Peroni. Dal 2013 comincia a lavorare come segretaria di produzione ed assistente alla regia con Khora teatro segue tournée nazionali come Cyrano, Alessandro Preziosi. Dal 2014 lavora con Giancarlo Marinelli come attrice, assistente alla regia e segretaria di Produzione per gli spettacoli *"Idea di ucciderti"* *"Giro di vite"* *"La Signora Dalloway"* *"Mercante di Venezia"* *"Histoire du Soldat"*. Nel 2019 fonda la sua compagnia, Fumo Bianco, con cui realizza spettacoli e Festival Teatrali collaborando con diverse realtà come Arteven, Veronafiere, Tema Cultura, Porche Italia, Regione Veneto e diversi comuni. Dal 2019 collabora con il Ciclo di Spettacoli Classici del Teatro Olimpico di Vicenza e nel 2023 è vicedirettrice artistica del 76° Ciclo di spettacoli Classici per il Teatro Olimpico di Vicenza.