

**SELEZIONE DI N. 1 UNITÀ DA ASSUMERE QUALE ADDETTO A SEGRETERIA DI
PRODUZIONE E COORDINAMENTO EVENTI — CONCESSIONE TEATRO A SOGGETTI ESTERNI PRESSO
LA FONDAZIONE TEATRO COMUNALE CITTÀ DI VICENZA**

Vicenza, 22 maggio 2024
Prot. 57/24 – PGC

Oggetto: Nomina commissione ed elenco ammessi alle prove orali ed attitudinali per la “selezione di n.1 unità da assumere quale addetto a segreteria di produzione e coordinamento eventi – concessione Teatro a soggetti esterni” presso la Fondazione Teatro Comunale Città di Vicenza.

In data lunedì 20 maggio 2024 alle ore 11.00 si è riunita la Commissione di valutazione delle domande per la figura “Addetta/o a segreteria di produzione e coordinamento eventi – concessione Teatro a soggetti esterni presso la Fondazione Teatro Comunale Città di Vicenza”.

Dopo aver verificato i requisiti richiesti nel bando tramite apertura delle buste contenenti le domande ed analizzato i documenti inseriti dai candidati, indice la prima giornata di prove orali ed attitudinali per il giorno lunedì 27 maggio 2024 a partire dalle ore 14.00.

La Commissione di valutazione risulta così composta:

- 1) Dott. Luca Trivellato – Presidente della Fondazione Teatro Comunale;
- 2) Dott.ssa Marianna Giollo – Vice Direttrice della Fondazione Teatro Comunale;
- 3) Dott.ssa Annalisa Carrara – Consulente per la prosa della Fondazione Teatro Comunale.

La Fondazione Teatro Comunale, a seguito dell’analisi delle domande pervenute entro le ore 13.00 del giorno 16/05/2024, invita i candidati sotto elencati a sostenere un colloquio orale ed attitudinale come da bando.

Sono pervenute n. 54 domande entro i termini riportati nel bando.

In base ai requisiti richiesti dal bando sono stati ammessi al colloquio il giorno lunedì 27 maggio 2024 i seguenti candidati con relativo orario di convocazione:

- Monia Braghini– h. 14.00
- Jessica Valli – h. 14.45
- Marzia D’Ancona– h. 15.30
- Leni Zonta– h. 16.15
- Luca Mantovani– h. 17.00
- Ilaria Molena– h. 17.45
- Francesca Margutti– h. 18.30
- Laura Biral - h. 19.15

Il secondo giorno dedicato ai colloqui è fissato per il giorno martedì 28 maggio 2024 dalle ore 14.00 con i seguenti candidati:

- Davide Martini – h. 14.00
- Stefania Landi - h. 14.45
- Giulia Artusi - h. 15.30
- Amy Rodighiero h. 16.15
- Nicola Tonello - h. 17.00
- Camilla Cattaneo - h. 17.45
- Laura Bernardini - h. 18.30
- Costanza Eleonora Ceoloni– h. 19.15

La convocazione è fissata presso la Fondazione Teatro Comunale Città di Vicenza (Viale Mazzini, 39 - 36100 Vicenza (Italia)) negli orari assegnati a ciascun candidato. Lo stesso è tenuto obbligatoriamente a presentarsi munito di valido documento d'identità.

Fondazione Teatro Comunale comunica che per eventuali ritardatari o assenti non verrà concessa la possibilità di un ulteriore colloquio.

Non sono stati ammessi ai colloqui per mancanza di uno o più requisiti:

Art. 8 lettera c)

- Eva Beghin
- Elisa Bombasin
- Rossella Sarli
- Benedetta Crescenzo
- Sabina Zordan
- Andrea Genito
- Micol Polacco
- Roberto Cecchini
- Angelica Porreca
- Francesca Bordignon
- Federico Belfiori
- Denise Alcaro
- Enrico Bognolo
- Giorgia Verde
- Pierfilippo Cangini
- Arianna Calza
- Laura Maino
- Camilla Ferroni
- Carolina Renosto
- Paola Bonsembiante

- Giampaolo Fioretti
- Catarina Alexandra Rodrigues Ferreira
- Ilaria Smiderle
- Gloria Tonello
- Aquilante Gemma Dorothy
- Marta Sandri
- Giulia Cecchineri
- Chiara Cozzolino
- Emanuele Sacchetti
- Martina Marchiori
- Eva Gelosi
- Sara Stocchiero
- Jaris Preato
- Fabrizio Folco Zambelli
- Michela Meggiolaro

Art.8 lettera a) e c)

- Francesca Volpato
- Angela Centanin
- Giovanna Mariotto

Art.8 lettera a) (domande arrivate oltre i termini di presentazione della domanda)

- Giorgia Bertaso
- Federico Minghetti
- Manuel Freschi
- Valentina Caruso
- Giulio Bonetto

Dott. Pier Giacomo Cirella
Segretario Generale